

November-Licht 2011

Van 5 november tot en 4 december zijn in de Portiersloge in de Haddingestraat 26 te Groningen de kunstwerken te zien van Rikka Horn en Wilma Vissers.

De maand november is vanwege zijn lange schaduwen en bijzonder licht uitermate geschikt voor het tonen van kunstwerken waarin nu niet eens de kleur, maar het materiaal van een kunstwerk naar voren kan treden.

Beide kunstenaars hebben met elkaar gemeen dat ze aandacht hebben voor een zekere ingetogenheid in hun kunstwerken.

Wilma Vissers laat litho's zien gemaakt bij de stichting Cló Ceardlann na gNoc in Donegal in Ierland waar zij voor de tweede keer als artist in residence verbleef deze zomer.

Het kale ruige landschap inspireerde haar tot een serie litho's en tekeningen waarin licht en donker, lijnvoering en monumentaliteit heel belangrijk zijn. De litho's en tekeningen die zij tijdens dit verblijf maakte, vertonen sporen en vormen van een kaal en door weer en wind geteisterd landschap, gedomineerd door de Errigal een daar heel belangrijke berg en oriëntatiepunt.

Rikka Horn laat een kleurrijk gebreid object zien dat vorm krijgt in de ruimte

Beide kunstenaars maken gebruik van de unieke ruimte van de portiersloge, een raam waarin je als toeschouwer naar binnen kunt kijken om een wereld te zien waarin je niet kunt binnen treden.

Zie websites:

www.havik-groningen.nl/projecten/

www.wilmavissers.com

www.horn-vogel.com

